عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
5	3		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
English Grammar	النحو الانجليزي	, p

- **1.** To understand English grammar and develop their ability to further knowledge of English grammar.
- 2. To acquire knowledge about several grammatical problems.
- **3.** Improving their ability to learn different approach, techniques and methodologies of grammar

المـــفـــردة	الاسبوع
Morphemes:Definition of morphemes (Free and bound morphemes)	الاول
Answering the exercises 8-1,8-2, 8-3, 8-4 and 8-5 and affixes	الثاني
Affixes (prefix, infix and suffix) and answering the exercises 8-9, 8-10 and 8-11	الثالث
Categories of affixes inflectional affixes	الرابع
Derivational and answering the exercises 8-12, 8-13, 8-14 and 8-15	الخامس
Allomorphs and homophones	السادس
Quiz	السابع
Words: Definition and types (simple, complex and compound words)	الثامن
and answering the exercises 9-2,9-3, 9-4 and 9-5 ad quiz	التاسع
Processes of words formation: (compounding, derivation and invention, echoism and clipping)	العاشر
Answering the exercises 10-1, 10-3, 10-5 and acronymy, blending, folk etymology, reduplication and back-formation	الحادي عشر
Answering the exercises 10-6, 10-8,10-9,10-10, 10-11 and 10-12	الثاني عشر
Revision and Quiz	الثالث عشر
Inflectional paradigms (noun ,pronoun and verb paradigms)	الرابع عشر
Answering the exercises of noun paradigms and verb paradigms	الخامس عشر
Comparable paradigm and answering the exercises 11-1, 11-2 and 11-3 and answering the exercises 11-4, 11-5, 11-9, 11-10, 11-13,11-15	السادس عشر
Aspects in the verb phrase	السابع عشر
Revision and Quiz	الثامن عشر
Parts of speech (form classes) nouns and verbs, adjectives and adverbs	التاسع عشر

Answering the exercises 12-3, 12-4, 12-5,12-6,12-7, 12-8 and uninflected words	العشرون
Parts of speech: structure classes (qualifiers, prepositions and determiners)	الحادي والعشرون
Auxiliaries and answering the exercises 13-1, 13-2, 13-4, 13-6, 13-7 and 13-8, 13-9, 13-10,13-13	الثاني والعشرون
Noun phrase and verb phrase	الثالث والعشرون
Answering the exercises 14-1, 14-2, 14-4, 14-5, 14-6, 14-10, 14-12, 14-13, 14-4	الرابع والعشرون
Basic sentence patterns (Pattern 1, pattern 2, pattern 3 and pattern 4)	الخامس والعشرون
Pattern 5, pattern 6, pattern 7m pattern 8 and answering the exercises 15-1, 15-215-3, 15-4, 15-5, 15-6	السادس والعشرون
Parts of speech: positional classes	السابع والعشرون
Modification	الثامن العشرون
Quiz	التاسع والعشرون
Revision	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
Norman C. Stagberg	An Introductory English Grammar	1

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
3	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Advanced Reading	القراءة الاستيعابية	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>

- 1. It helps and develops the student of English department to have more information about how to increase their reading skills.
- 2. It deals with the major characteristics of a good readeras well as the mainmethods for that.
- **3.** Students having their first experiences to use every day English by reading about their daily life in English.
- **4.** Enable the students to know the difference between the synonyms and antonyms in English.

المفردة	الاسبوع
The youngster behind youtube	الاول
Solving the exercises of the first chapter.	الثاني
When to use female nouns	الثالث
Solving the exercises of the second chapter	الرابع
Your negative attitude can hurt your career	الخامس
Solving the exercises of the third chapter.	السادس
The colorful world of synesthesia	السابع
Solving the exercises of the fourth chapter.	الثامن
What is creative thinking?	التاسع
Solving the exercises of the fifth chapter.	العاشر
Listen up	الحادي عشر
Solving the exercises of the sixth chapter.	الثاني عشر
Review for all the course units	الثالث عشر
Exam	الرابع عشر
Review for all the course units	الخامس عشر
First Course Exam	السادس عشر
Students won't give up their French fries	السابع عشر
Solving the exercises of the seventh chapter.	الثامن عشر
Why I quit the company	التاسع عشر
Solving the exercises of the eighth chapter.	العشرون
Review for all the course units	الحادي والعشرون
Exam	الثاني والعشرون

East meets west on love's Risky cyberhighway	الثالث والعشرون
Solving the exercises of the ninth chapter.	الرابع والعشرون
Don't let stereotypes worm your judgment	الخامس والعشرون
Solving the exercises of the tenth chapter.	السادس والعشرون
Review for all the course units	السابع والعشرون
Second Course Exam	الثامن العشرون
	التاسع والعشرون
	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
		1
		2

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
3	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Introduction to Academic Writing	مقدمة الى الكتابة الاكاديمية	, p

- ان يتمكن الطالب من معرفة تكوين الجملة وكتابتها بشكل سليم.
 ان يتمكن الطالب من كتابة قطعة انشائية بأملاء وتنقيط صحيح.
 - ان یکون قادر علی توظیف و ربط المعلومات بشکل مفید.

المفردة	الاسبوع
What is Academic Writing	الاول
Paragraph Format	الثاني
Capitalization Rules	الثالث
Sentence Structure	المرابع
Simple Sentence	الخامس
Fragments	السادس
The Writing Process	السابع
Polishing: Revising and Editing	الثامن
Revision	التاسع
Quiz	العاشر
Narrative Paragraphs	الحادي عشر
Time Order	الثاني عشر
Time Order Signals	الثالث عشر
Sentence Structure: Compound Sentences	الرابع عشر
Coordinating Conjunctions	الخامس عشر
Punctuation	السادس عشر
The Writing Process: Free writing	السابع عشر
Paragraph Structure	الثامن عشر
Three Parts of Paragraph	التاسع عشر
Apostrophes	العشرون
The Writing Process: Outlining	الحادي والعشرون
Revision	الثاني والعشرون
Quiz	الثالث والعشرون
Descriptive Paragraphs	الرابع والعشرون
Spatial Order Signals	الخامس والعشرون
The Writing Process: Clustering	السادس والعشرون السابع والعشرون
Logical Division of Ideas	السابع والعشرون

Coherence	الثامن العشرون
Using Nouns and Pronouns Consistently	التاسع والعشرون
Transitions Signals	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
Alice oshima & Ann hogae	Introduction to academe writing Third edition	1

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
5	3	اسبوح	المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Phonology	علم الصوت	المم المحدد

- لتمكين الطلبة من تعلم كيفية تلفظ اصوات اللغة الانجليزية وفق اللهجة المختارة المتمثلة باللهجة البريطانية. The aim is to explain how English is pronounced in the accent chosen for students learning the English spoken in England.

المفردة	الاسبوع
Introduction. How the course is organized	الاول
Phonemes, accents and dialects	الثاني
Production of speech sounds, articulators.	الثالث
Production of speech sounds, articulators.	الرابع
Vowels and consonants	الخامس
Long vowels	السادس
Diphthongs & Triphthongs	السابع
Voicing and consonants	الثامن
Phonemes and symbols	التاسع
Fricatives and affricates	العاشر
Nasals and other consonants	الحادي عشر
The syllable	الثاني عشر
Strong and weak syllables	الثالث عشر
Stress in simple words	الرابع عشر
Complex word stress	الخامس عشر
Weak forms	السادس عشر
Problems in phonemic analysis	السابع عشر
Aspects of connected speech	الثامن عشر
Intonation 1	التاسع عشر
Intonation 2	العشرون
Intonation 3	الحادي والعشرون
Problems in analyzing the form of intonation	الثاني والعشرون
Functions of intonation 1	الثالث والعشرون

Function of intonation 2	الرابع والعشرون
Varieties of English pronunciation	الخامس والعشرون
Varieties of English pronunciation	السادس والعشرون
Varieties of English pronunciation	السابع والعشرون
General Review	الثامن العشرون
	التاسع والعشرون
	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
Peter Roach – fourth edition	English phonetics and phonology	1

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
4	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Short Story	القصة القصيرة	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>

- 1. introducing student to short story as a literary genre
- 2. Improving reading skill by reading multiple texts
- **3.** Developing critical and analysis skill by analyzing the texts.

المفردة	الاسبوع
Introduction to Short Story: part one	الاول
Introduction to Short Story: part two	الثاني
The Open Window: Author, text and vocabularies	الثالث
The Open Window: Analysis	الرابع
The Happy Prince: Author, text and vocabularies	الخامس
The Happy Prince: Analysis	السادس
The Black Cat: Author, text and vocabularies	السابع
The Black Cat: Analysis	الثامن
Review of the three stories and a quiz	التاسع
The Doll's Hose: Author, text and vocabularies	العاشر
The Doll's House: Analysis	الحادي عشر
Cat in the Rain: Author, text and vocabularies	الثاني عشر
Cat in the Rain: Analysis	الثالث عشر
Review: The last two stories with a quiz	الرابع عشر
Activity (practice): Each student brings and discusses a story and its theme.	الخامس عشر
Introduction to novel and Hemingway's life	السادس عشر
Video: "The old Man and The Sea" and its general view	السابع عشر
Reading and analyzing text: 10 pages	الثامن عشر
Reading and analyzing text: 10 pages	التاسع عشر
Reading and analyzing text: 10 pages	العشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	الحادي والعشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	الثاني والعشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	الثالث والعشرون

Reading and analyzing text: 10 pages	الرابع والعشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	الخامس والعشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	السادس والعشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	السابع والعشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	الثامن العشرون
Reading and analyzing text: 10 pages	التاسع والعشرون
Review of The Old man and The Sea	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
ErnestMiller Hemingway	The OldManandthe Sea	1
Eds. Tuwaig, and Al. Mutalibi	ACollectionofShortStories	2
JamesWilliam	Aspectsofthe ShortStory	3

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم : اللغة الانكليزية
4	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Drama	مسرحية (1)	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>

- الهدف الأساس لهذا الكورس هو جعل الطلبة يفهمون المسرح الاليزابثي والمسرح الحديث وحقيقة فلسفة مارلو واعطاءهم نظرة شمولية عن الوسائل الضرورية لنقد المسرحية الانكليزية.

المــــفــــردة	الاسبوع
Historical background of the Renaissance period	الاول
Historical background of the Renaissance period	الثاني
Historical background of the Renaissance drama	الثالث
Marlowe and the origin of Dr. Faustus.	الرابع
Act 1: scene 1- Act 1: scene 2.	الخامس
Act 1: scene 3- Act 1: scene 4.	السادس
Act 2: scene 1. Act 2: Scene 2.	السابع
Act 2: scene 3- Act 3: scene 1.	الثامن
Act 3: scene 2- Act 3: scene 3.	التاسع
Act 4: scene 1. Act 4: scene 2.	العاشر
Act 4: scene 3- Act 4: scene 4.	الحادي عشر
Act 4: scene 5- Act 4: scene 6.	الثاني عشر
Act 5: scene 1- Act 5: scene 2.	الثالث عشر
Act 5: scene 3.	الرابع عشر
A general overview and conclusion.	الخامس عشر
An introduction to the modern drama.	السادس عشر
An introduction to the modern drama.	السابع عشر
Riders to the Sea by John Millington Synge	الثامن عشر
Riders to the Sea by John Millington Synge	التاسع عشر
Riders to the Sea by John Millington Synge	العشرون
Act without Words by Samuel Beckett.	الحادي والعشرون
Act without Words by Samuel Beckett.	الثاني والعشرون
Act without Words by Samuel Beckett.	الثالث والعشرون
The Room by Harold Pinter.	الرابع والعشرون
The Room by Harold Pinter.	الخامس والعشرون
The Room by Harold Pinter.	السادس والعشرون
The Stronger by August Strindberg.	السابع والعشرون

The Stronger by August Strindberg.	الثامن العشرون
The Stronger by August Strindberg.	التاسع والعشرون
A general overview and conclusion.	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	Ü
H. Abrams	The Norton Anthology	1
Lois Tyson	Critical Theory Today	2
Michael Traylor	The Complete Works of Shakespeare	3

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
4	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Poetry	الشعر (1)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

- الهدف الأساس لهذا الكورس هو جعل الطلبة يفهمون الشعر الاليزابثي وحقيقة فلسفة الشعراء في هذا العصر وإعطاءهم نظرة شمولية عن الوسائل الضرورية لنقد الشعر الانكليزي.

المفردة	الاسبوع
Historical background of the Renaissance period	الاول
Historical background of the Renaissance period	الثاني
Historical background of the Renaissance poetry.	الثالث
Historical background of the Renaissance poetry.	الرابع
Sir Thomas Wytt.	الخامس
Sir Thomas Wytt.	السادس
Henry Howard, the Earl of Surrey.	السابع
Henry Howard, the Earl of Surrey.	الثامن
Edmund Spenser.	التاسع
Sir Walter Ralegh.	العاشر
Christopher Marlowe.	الحادي عشر
William Shakespeare.	الثاني عشر
William Shakespeare.	الثالث عشر
Thomas Campion	الرابع عشر
A general overview and conclusion.	الخامس عشر
Historical background of the 17 th century.	السادس عشر
Cultural and literary background of the 17 th century.	السابع عشر
Cultural and literary background of the 17 th century.	الثامن عشر
The School of Ben Jonson.	التاسع عشر
Ben Jonson.	العشرون
Robert Herrick.	الحادي والعشرون
Edmund Waller.	الثاني والعشرون
Sir John Lovelace.	الثالث والعشرون
The School of Donne.	الرابع والعشرون
John Donne.	الخامس والعشرون
George Herbert.	السادس والعشرون
Henry King.	السابع والعشرون

Andrew Marvell.	الثامن العشرون
John Milton.	التاسع والعشرون
John Milton.	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
H. Abrams	The Norton Anthology	1
Lois Tyson	Critical Theory Today	2
Michael Traylor	The Complete Works of Shakespeare	3

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم : اللغة الانكليزية
3	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Listening and Speaking	الاصغاء والمحادثة	, par

- 1. It enables the student of English department to have more knowledge about how to develop their listening and speaking skills.
- **2.** It outlines the major characteristics of a good listener and speakeras well as the main techniques for that.
- **3.** Students having their first experiences to use every day English by speaking about their daily life in English.
- **4.** Enable the students to know the difference between the accents in English.

المـــفـــردة	الاسبوع
Introduction	الاول
Unite One How are things?	الثاني
Unite One How are thing?	الثالث
Unite Two Can I talk Your Coat?	الرابع
Unite Two Can I talk Your Coat?	الخامس
Unite Three I am looking for a flat	السادس
Unite Three I am looking for a flat	السابع
Each student should make a presentation about "City or Famous" which enable him to speak about any city s/he wishes to visit or any famous person influence their life.	الثامن
Each student should make a presentation about "City or Famous" which enable him to speak about any city s/he wishes to visit or any famous person influence their life.	التاسع
Each student should make a presentation about "City or Famous" which enable him to speak about any city s/he wishes to visit or any famous person influence their life.	العاشر
Each student should make a presentation about "City or Famous" which enable him to speak about any city s/he wishes to visit or any famous person influence their life.	الحادي عشر

Oral Exam	الثاني عشر
Oral Exam	الثالث عشر
Review for all the course units	الرابع عشر
First Course Exam	الخامس عشر
Strategies for developing yours speaking and overcome your errors in the first course	السادس عشر
Unite Four I'd like a refund, please	السابع عشر
Unite Four I'd like a refund, please	الثامن عشر
Unite Five Is there anything on?	التاسع عشر
Unite Five Is there anything on?	العشرون
Unite six I've got a pain in my arm	الحادي والعشرون
Unite six I've got a pain in my arm	الثاني والعشرون
Unit seven I could do with a break	الثالث والعشرون
Presentation about "your favorite hobby" to enable the students to speak about something they like.	الرابع والعشرون
Presentation about "your favorite hobby" to enable the students to speak about something they like.	الخامس والعشرون
Review for all the unites and teach them how to use Saylor.com to enable them to continue their English learning by themselves	السادس والعشرون
Oral exam	السابع والعشرون
Second Course Exam	الثامن العشرون التاسع والعشرون
	التاسع والعشرون
	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
		1
		2

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
4	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
An Introduction to ELT	طرائق تدريس اللغة الانكليزية	رسم العددة

- Provides a helpful source for teacher development programs and for EFL/ESL teachers who would like to refresh their knowledge, it serves as a guide that offers approaches and solutions to everyday classroom issues, it also includes ideas about how language teachers can teach students listening, conversation, and reading and writing.

المفردة	الاسبوع
Introduction to the course and discussion of the syllabus	الاول
Part 1: The self-Developed language teacher	الثاني
Exploration of teaching	الثالث
EFL and ESL Teaching settings	الرابع
Review of the part one + quiz	الخامس
Part 2: teaching language as communication among people.	السادس
Classroom Management	السابع
EFL / ESL Material , Media and Technology	الثامن
Culture and the Language Teacher	التاسع
Review of the part two + quiz	العاشر
Part 3: Teaching students to comprehend spoken English	الحادي عشر
Teaching the conversation class	الثاني عشر
Teaching students to read for meaning	الثالث عشر
Teaching students How to process writing	الرابع عشر
Review of the part three + quiz	الخامس عشر
Type of Feedback	السادس عشر
Simple idea to Improve Student Motivation	السابع عشر
Factors that influence Student's motivation in Education	الثامن عشر
Review + quiz	التاسع عشر
Learning style	العشرون
Computer Assisted language Teaching	الحادي والعشرون
Teaching grammar	الثاني والعشرون
Teaching Vocabulary	الثالث والعشرون
Teaching Pronunciation	الرابع والعشرون
Teaching Culture	الخامس والعشرون السادس والعشرون
Teaching Writing	السادس والعشرون

Teaching Listening	السابع والعشرون
Teaching Speaking	الثامن العشرون
Feaching Reading	التاسع والعشرون
Course Review	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	ت
		1

عدد الوحدات	عدد الساعات الاسبوعية	النظام السنوي 30 اسبوع	الجامعة الإسلامية / كلية التربية الشؤون العلمية قسم: اللغة الانكليزية
4	2		المرحلة: الثانية

باللغة الانكليزية	باللغة العربية	اسم المادة
Adults education	تعليم الكبار	رسم العددة

- تعزيز القدرات والمعارف التي تتناسب مع مهنة تعليم الكبار.
 اكساب الطالب مهارات حول كيفية التعامل مع الكبار في التعليم.
 - 3. توسيع ثقافة الطالب بطرائق التدريس الخاصة بتعليم الكبار.
- 4. التعرف على اوجه القصور الممكن حدوثها اثناء عملية التعليم وتلاقيها من خلال وضع خطط وعلاجات.
- 5. تتضمن مواضيع علم النفس المعرفة الاساليب المناسبة لتعزيز نقاط القوه ومعالجة نقاط الضعف في عملية التعلم.

*	- N1
المفردة	الاسبوع
التعليم الذاتي	الاول
التعلم والتعليم	الثاني
اساليب التعلم	الثالث
تصنيف فيرمونت	الرابع
التعلم النشط	الخامس
تطبيقات عملية	السادس
النظرية الثابته في التعلم	السابع
استراتيجية دورة التعلم	الثامن
استراتيجية العصف الذهني	التاسع
تطبيقات عملية	العاشر
النظرية الاريناخية	الحادي عشر
التعلم الارتباطي	الثاني عشر
الذكاء	الثالث عشر
الذكاءات المتعددة	الرابع عشر
تنمية الذكاءات المتعددة	الخامس عشر
تطبيقات عملية	السادس عشر
الانفعالات	السابع عشر
النضبج الانفعالي	الثامن عشر
الضغط النفسي	التاسع عشر
مصادر الضغط النفسي	العشرون
دور الانفعالات والضغوط العملية التعليمية	الحادي والعشرون
تطبيقات عملية	الثاني والعشرون
مفهوم الدافعية	الثالث والعشرون
الدافعية نحو التعلم	الرابع والعشرون
التوافق النفسي وتاثيره على الدافعية	الخامس والعشرون

اسباب ضعف الدافعية وطرق علاجها	السادس والعشرون
اهمية الدافعية في التعلم	السابع والعشرون
الذكاء العاطفي	الثامن العشرون
تنمية الذكاء العاطفي	التاسع والعشرون
تطبيقات عملية	الثلاثون

المؤلف	اسم المصدر	Ü
	كتاب تعليم الكبار	1
نور رضا الفهداوي / عبد الحليم رحيم الخزاعي	رسائل واطاريح في الدافعية	2
فارس هارون	ايمان في الذكاء	3